

Les arts : un levier pédagogique pour se relier au vivant ?

Mercredi 13 décembre 2023

Code RenoIRH NIA1EA0058

à L'Institut Agro - Campus d'Angers

Les journées scientifiques s'inscrivent dans le cadre du Dispositif National d'Appui de l'enseignement agricole. Elles ont pour objectif de **faciliter les échanges entre la recherche et l'enseignement agricole**.

Dans ce monde en profond bouleversement, technique, politique, écologique et culturel, que proposent les **artistes** pour nous aider à réfléchir sur nos **postures éducatives et pédagogiques** ? Par les imaginaires qu'ils font naître, comment nous alertent-ils et nous éclairent-ils sur le monde qui est, et celui qui vient ? Quelles voies ouvrent-ils pour le penser autrement, pour mettre nos **sens** en travail, pour nourrir une **culture du vivant** ?

Ces questions seront soulevées par des chercheurs.euses et des praticien.nes (issu-es des sciences de l'éducation, de l'anthropologie et du milieu artistique) pour amener les participant.es à interroger la **pratique artistique participative comme levier pédagogique pour éduquer aux transitions écologiques et sociales**. Des ateliers de pratiques artistiques proposés aux participant.es (danse, arts performatifs, écriture et mise en voix) permettront d'expérimenter l'approche pédagogique interrogée au sein de cette journée scientifique.

8h30 - 9h00 **Accueil**

9h00 - 9h15 **Introduction**

9h15 - 10h00

Le système Terre en 2023 : entre savoirs scientifiques et émotions

Nathanaël Wallenhorst / Université Catholique de l'Ouest

10h00 - 10h15 **Pause**

10h15 - 12h00

Table ronde : regards croisés

Animée par Stéphanie Pichon / journaliste

En présence de :

Ludmila Kuroi et Valérie Renaud / Scènes Croisées

Christophe Rulhes / GdRA - anthropologue & artiste

Diane Trouillet / artiste-chercheuse BioArt

Julien Clément / LEGTA Chartres - enseignant-animateur ESC

13h30 - 16h45

2 ateliers au choix :

- **Ensauvager la parole pour cultiver son oralité**

Christophe Rulhes / GdRA - chant et musique

- **Octopia : devenir poulpe**

Pedro Prazeres / architecte paysagiste & chorégraphe

- **Écrire au temps des catastrophes**

Samuel Gallet / le collectif Eskandar - écrivain & dramaturge

16h45 - 17h00 **Pause**

17h00 - 17h30

Grand témoin

Jérôme Cabot / IUT d'Albi - maître de conférences en littérature française

17h30 - 17h45 **Conclusion**

Informations et inscriptions : journées-scientifiques.fr

Responsable administrative :
marie-ange.armanet@supagro.fr

Responsables pédagogiques :
iris.bumb@supagro.fr / anne-lise.lisicki@supagro.fr